

Утверждаю  
Директор КОУМЦ  
Л.В. Арсланова  
2025 г.



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **Регионального этапа Всероссийской выставки- конкурса изобразительного искусства «Образ защитника Отечества в произведениях молодых художников» 15 августа – 22 сентября 2025 года.**



#### **1. Общие положения**

1.1. Региональный этап Всероссийской выставки-конкурса изобразительного искусства «Образ защитника Отечества в произведениях молодых художников» (далее - региональный этап Конкурса) в 2025 году проводится в соответствии с Положением о Всероссийской выставке-конкурса изобразительного искусства «Образ защитника Отечества в произведениях молодых художников», утвержденным 16 июля 2025 года заместителем Министра культуры Российской Федерации А.В. Малышевым.

1.2. В 2025 году Региональный этап Конкурса приурочен к проведению в Российской Федерации Года защитника Отечества

1.3. Организаторами регионального этапа Конкурса в Костромской области являются:  
-департамент культуры Костромской области,  
-областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Костромской областной учебно-методический центр».

1.4. Для проведения регионального этапа Конкурса утверждается Организационный комитет (далее - Оргкомитет), в состав которого входят деятели культуры, заслуженные художники Костромской области, представители Союза художников, руководители Детских школ искусств, специалисты областного государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Костромской областной учебно-методический центр».

#### **2. Цели регионального этапа Конкурса**

2.1. Патриотическое воспитание подрастающего поколения посредством изобразительного искусства, развитие и углубление исторической памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;

2.2. Выражение уважения и сохранения исторической памяти, ознаменования 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, благодарности ветеранам, участникам специальной военной операции.

#### **3. Задачи регионального этапа Конкурса**

3.1. Патриотическое воспитание подрастающего поколения;

3.2. Выявление и поддержка одаренных детей в области изобразительного искусства, трансляция творческих достижений молодых художников, лучшего педагогического опыта преподавателей детских школ искусств, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования в области искусств (далее – образовательные организации, ДШИ, училища, вузы);

3.3. Пробуждение интереса у подрастающего поколения к историко-культурному наследию России.

#### **4. Участники регионального этапа Конкурса**

4.1. Региональный этап Конкурса проводится среди:

4.1.1. учащихся детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств, изостудий г. Костромы, Костромской области различных сроков обучения;

4.1.2. студентов училищ и вузов г. Костромы, Костромской области;

4.1.3. студентов училищ и вузов, подведомственных Министерству культуры Российской Федерации.

4.2. Участники соревнуются отдельно в трёх категориях:

4.2.1. учащиеся детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств, изостудий г. Костромы, Костромской области, осваивающие дополнительные общеобразовательные программы в области искусств, в следующих возрастных группах (возраст учащихся определяется по количеству полных лет **на 1 сентября 2025 г.**):

возрастная группа № 1: 5-8 лет;

возрастная группа № 2: 9-12 лет;

возрастная группа № 3: 13-15 лет;

возрастная группа № 4: 16-18 лет;

4.2.2. студенты училищ и вузов, осваивающие основные образовательные программы среднего профессионального образования в области культуры и искусств (включая интегрированные);

4.2.3. студенты вузов, осваивающие образовательные программы высшего образования в области культуры и искусств.

4.3. Региональный этап Конкурса проводится в **трёх номинациях**:

4.3.1. «Живопись»;

4.3.2. «Графика»;

4.3.3. «Скульптура».

4.4. Форматы и требования к конкурсным работам.

4.4.1. Номинация «Живопись». Работы выполняются на бумаге в любых живописных техниках. Возможные форматы работ – А3, А2, А1.

4.4.2. Номинация «Графика». Работы выполняются на бумаге в любых живописных техниках. Формат работ не ограничен.

4.4.3. Номинация «Скульптура». Произведения в области скульптуры, керамической скульптуры, мелкой пластики.

4.5. Тематика работ должна быть посвящена защитникам Отечества: участникам и ветеранам Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, участникам и ветеранам специальной военной операции.

4.6. Каждый участник представляет на региональный этап Конкурса **не более одной работы**.

#### **5. Этапы и сроки проведения регионального этапа Конкурса**

5.1. Региональный этап Конкурса проводится:

5.1.1. **до 22 сентября 2025 года** выдвижение работ региональными и муниципальными образовательными организациями в адрес КОУМЦ;

5.1.2. **до 6 октября 2025 года** - региональный отбор лучших работ среди обучающихся региональных и муниципальных образовательных организаций. Определение победителей членами жюри.

5.1.3. **до 13 октября 2025 года** - выдвижение на Конкурс работ федеральными образовательными организациями.

5.2. В срок **до 13 октября 2025 года** организатор регионального этапа Конкурса направляет в департамент культуры Костромской области выписку из протокола заседания

жюри и материалы победителей в соответствии с положением о Региональном этапе Конкурса.

## **6. Порядок выдвижения работ образовательными организациями**

6.1. Детские художественные школы, художественные отделения детских школ искусств, изостудии г. Костромы, Костромской области; училища и вузы самостоятельно проводят отбор работ.

6.2. От каждой образовательной организации на участие в региональном этапе Конкурса может быть представлено **не более 5 работ** (в любой из номинаций и возрастных категорий).

6.3. Для представления работ на региональный этап Конкурса образовательная организация в облачном хранилище в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» формирует для каждого участника регионального этапа Конкурса **пакет конкурсных материалов: отдельная папка для каждого участника, наименование папки – фамилия автора работы, название работы**. Папка каждого участника должна содержать следующие файлы:

6.3.1. **фото представляемой на Конкурс работы** в формате .jpg. Вес фото – не менее 1 Мб и не более 3 Мб, разрешение – не менее 300 dpi. Для работ в номинации «Скульптура» возможно представление **не более двух** фото с двух ракурсов;

6.3.2. **согласие родителя** (законного представителя) несовершеннолетнего участника на обработку персональных данных или **согласие** обработку персональных данных **совершеннолетнего участника** по форме согласно приложению 1 или приложению 2 к настоящему Положению (сканированная копия с подписью в формате .pdf);

6.3.3. **согласие преподавателя** участника на обработку персональных данных по форме согласно приложению 3 к настоящему Положению (сканированная копия с подписью в формате .pdf);

6.4. Архивирование файлов и папок в облачном хранилище **не допускается**.

6.5. Доступ и активность ссылок на конкурсные материалы участников должны быть обеспечены на протяжении всего срока проведения Конкурса. В случае, если доступ к конкурсным материалам закрыт, участник выбывает из участия в Конкурсе.

## **7. Порядок проведения регионального этапа Конкурса среди обучающихся региональных и муниципальных образовательных организаций**

7.1. Работы обучающихся региональных и муниципальных образовательных организаций проходят предварительный отбор.

7.2. Организацию проведения регионального отбора работ из муниципальных образовательных организаций обеспечивает организатор - областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Костромской областной учебно-методический центр».

7.3. Для представления работ на региональный отбор образовательные организации, ДШИ, училища, **до 22 сентября 2025 года** направляют на адрес электронной почты [koumc\\_iao@bk.ru](mailto:koumc_iao@bk.ru) заполненную **регистрационную форму** с информацией обо всех работах, отобранных для участия в Конкурсе (один файл в формате .xlsx, данные обо всех участниках и работах, выдвигаемых к участию, заносятся в одну таблицу).

**Образец регистрационной формы** высылается участнику после приема заявки на участие.

7.4. По итогам рассмотрения поступивших конкурсных материалов жюри определяет **не более 24 лучших работ**, направляемых на участие в Конкурсе, в том числе:

7.4.1. среди учащихся детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств, изостудий г. Костромы, Костромской области - **по одной работе** в каждой из **четырёх возрастных групп** в каждой номинации (**всего не более 12 работ**);

7.4.2. среди студентов училищ г. Костромы, Костромской области, осваивающих основные образовательные программы среднего профессионального образования в области культуры и искусств (включая интегрированные), - **не более 2 работ** в каждой номинации (**всего не более 6 работ**);

7.4.3. среди студентов вузов, осваивающих образовательные программы высшего образования в области культуры и искусств, - **не более 2 работ** в каждой номинации (**всего не более 6 работ**);

7.5. Онлайн - выставка работ, признанных лучшими в ходе регионального отбора, размещается на сайте организатора регионального этапа Конкурса – областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Костромской областной учебно-методический центр»;

7.6. По итогам регионального отбора департамент культуры Костромской области формирует и загружает в облачное хранилище в информационно-коммуникационной сети «Интернет» следующий пакет материалов:

7.6.1. копия протокола заседания жюри (образец протокола размещен на Портале художественного образования);

7.6.2. форма регистрации с информацией о работах, признанных лучшими по итогам регионального отбора, а также информация об онлайн - выставке (образец формы регистрации размещен на Портале художественного образования). Внесения изменений в форму не допускается;

7.7. Направление материалов регионального этапа Конкурса осуществляется организатором регионального этапа - областным государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования «Костромской областной учебно-методический центр» через электронную форму на странице Конкурса на Портале художественного образования;

7.8. Регистрация материалов завершается **13 октября 2025 года** (в 23:59 по московскому времени).

## **8. Порядок направления конкурсных материалов федеральными образовательными организациями**

8.1 Федеральные образовательные организации самостоятельно осуществляют отбор работ и направляют их на участие в Конкурсе.

8.2. Для проведения отбора внутри образовательной организации формируется отборочная комиссия, в состав которой входят не менее 3 человек. Состав отборочной комиссии формируется самостоятельно. В состав отборочной комиссии могут привлекаться лица, не работающие в образовательной организации, из числа деятелей культуры, представителей Союза художников, преподавателей, методистов и иных специалистов организаций отрасли «Культура».

8.3 По итогам рассмотрения поступивших конкурсных материалов отборочная комиссия определяет **не более 5 работ** (в любой из номинаций и возрастных категорий):

8.4. По итогам отбора федеральной образовательной организацией формируется и загружается в облачное хранилище в информационно-коммуникационной сети «Интернет» следующий пакет материалов:

8.4.1. копия протокола заседания отборочной комиссии (образец протокола размещён на Портале художественного образования);

8.4.2. форма регистрации с информацией о работах, признанных лучшими по итогам регионального отбора, а также информация об онлайн - выставке (образец формы регистрации размещен на Портале художественного образования). Внесения изменений в форму не допускается;

8.4.5. Направление материалов федеральными образовательными организациями осуществляется через электронную форму на странице Конкурса на Портале художественного образования. Регистрация материалов завершается **13 октября 2025 года** (в 23:59 по московскому времени).

## **9. Порядок и критерии оценки конкурсных работ**

9.1. Конкурсные работы оцениваются жюри, формируемым Оргкомитетом конкурса.

9.2. В состав жюри включаются деятели культуры, заслуженные художники Костромской области, представители Союза художников, руководители Детских школ искусств, специалисты областного государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Костромской областной учебно-методический центр».

9.3. Работы оцениваются по следующим критериям:

9.3.1. художественный образ и мастерство,

9.3.2. композиционное решение,

9.3.3. мастерство исполнения,

9.3.4. соответствие тематике Конкурса, историческая достоверность.

9.4. По итогам оценки работ членами жюри в каждой из трёх номинаций и в каждой из трёх категорий участников определяются Лауреаты 1,2,3 степеней.

9.5. Решением жюри могут быть определены Дипломанты Регионального этапа Всероссийской выставки-конкурса изобразительного искусства «Образ защитника Отечества в произведениях молодых художников».

9.6. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

**ЗАЯВКА**  
**На участие в Региональном этапе**  
**Всероссийской выставки- конкурса изобразительного искусства**  
**«Образ защитника Отечества в произведениях молодых художников»**  
**15 августа – 22 сентября 2025 года.**

1. ФИО участника, число, месяц и год рождения.
2. Полное наименование образовательной организации.
3. ФИО педагога.
4. Наименование представленных работ и возраст участника на момент написания работы. Работа должна быть выполнена **до 22 сентября 2025 г.**
5. Номинация
6. Техника исполнения.
7. Краткая характеристика участника.
8. Контактные данные участника:
  - почтовый адрес (с индексом);
  - телефон (с кодом);
  - адрес электронной почты.

**К заявке прилагаются:**

- фотографии участника – 2 шт. (портретные фотографии в анфас) с указанием фамилии и имени в названии файла;
- электронный вариант авторских работ в номинациях «Живопись» (возможные форматы работ – А3, А2, А1), «Графика» (формат работ не ограничен) подаются в электронном виде (минимальное разрешение 4920\*3264,), с обязательным указанием в названии файла названия работы и автора (фамилия, имя, возраст)

«С условиями конкурса согласен и обязуюсь их выполнять».

Дата «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

М.П.

Директор

**Контактные телефоны:**

Тел/факс (4942) 31-30-95, 47-31-01; e-mail: koumc\_iao@bk.ru

(4942) 31-44-82 – старший методист отдела по образованию

**Адрес:** 156000, г. Кострома, ул. 1 Мая, д. 24